

## Ausschreibung 6. Internationaler Kunstwettbewerb „bewegter wind“

### „AIR condition(s)“

#### Landschaftsausstellung Nordhessen

19.8. - 2.9.2012

Zum 6. Mal wird der Windkunstwettbewerb ausgeschrieben. Die Wettbewerbsbeiträge werden an landschaftlich besonderen Orten in den nordhessischen Landkreisen Kassel und Waldeck-Frankenberg ausgestellt. Die Ausstellung wird von einem thematischen Rahmenprogramm begleitet, das zum Entdecken von Landschaft und Exponaten einlädt.

Veranstalter des Wettbewerbs und der Ausstellung ist “bewegter wind” e.V.- Verein zur Förderung der Windkunst und interkultureller Kommunikation, der das Windkunstfestival gemeinsam mit Partnern und Helfern organisiert.

**Veranstalter:** „bewegter wind“ e.V., D-35104 Lichtenfels

**Thema:** AIR condition(s)

**Orte:** Landkreise Waldeck-Frankenberg und Kassel, Nordhessen, Deutschland

**Preise:** 1. Kunstpreis **2.500 €**  
Sonderpreis „SUN - der Preis“ **1.500 €**

**Kuratorin:** Reta Reinl

#### **Zeitplan:**

Einsendeschluss Ideenwettbewerb: **24.3.2012** (Poststempel, Maileingang)

Benachrichtigung der Künstlerinnen und Künstler nach der 1. Jurysitzung Ideenwettbewerb zur Auswahl der Teilnehmer an den Ausstellungen: **bis 16.4.2012**

Einsendeschluss / Ablieferung der Exponate: **21.7.2012** (bei Installationen u. ä. nach Absprache)

**Ausstellungen und Veranstaltungen „bewegter wind“ in Nordhessen: 19.8.-2.9.2012**

**Preisverleihung:** voraussichtlich **2.9.2012**

**AIR condition(s)** ist das Thema des 6. Kunstwettbewerbs „bewegter wind“.

Luft Zustand Atmosphäre Bedingung Raumklima Stimmung konditionieren

...meteorologische und metaphorische Assoziationen sind möglich.

Wie kann man unsichtbare Zustände in Beziehung zueinander darstellen?

Was beeinflusst die Luft, die Stimmung? Welche Bedingungen bewirken eine Veränderung von Atmosphäre?

Wie kann man Ausdruck für diese elementaren und unsichtbaren Zusammenhänge finden?

Wir freuen uns auf vielgestaltige Ideen, die sich der Interpretation des Themas widmen.

Künstlerische Antworten in Form von Windobjekten, Installationen, Performances und LandArt im weitesten Sinne sind gefragt. Vielfalt und Querdenken aus allen Sparten der Kunst sind willkommen.

Die Veranstalter werden auch für ungewöhnliche Beiträge gemeinsam mit den Künstlern

Realisierungsmöglichkeiten suchen.

## Technische Rahmenbedingungen

- Eine Bewerbung mit bis zu 3 Arbeiten pro KünstlerIn / Künstlergruppe ist möglich.
- Foto(s) oder Skizze (Ausdruck und per Mail als jpg), eine Beschreibung mit Größen- und technischen Angaben und / oder Modelle sind an die Postadresse in Lichtenfels zu schicken.
- Beschreibung evtl. benötigter Unterstützung / Maschinen beim Auf- und Abbau.
- Jedes Exponat muss **wind- und wetterfest** sein, bei Zweifeln an diesen Eigenschaften und mangelnder Verkehrssicherheit behält sich der Veranstalter vor, auch ein von der 1. Jury ausgewähltes Exponat nicht auszustellen.
- Auch Wettbewerbsbeiträge der darstellenden Kunst und Neuen Medien sind erwünscht, soweit sie nach Absprache in das Open-Air-Konzept integrierbar sind.
- Die Exponate müssen über ausreichende, funktionierende Aufhängevorrichtungen / Installationsvorrichtungen verfügen (Säume mit Ösen, Löcher, Karabiner, Haken, Ringe, Stangen, Gestelle, o.ä.). Sollte es nicht möglich sein, ein zu hängendes Objekt an einen Fahnenmasten, Baumzweig oder eine Seilkonstruktion zu hängen, bedarf es **unbedingt** der Rücksprache / Absprache.
- Objekte, die besondere Anforderungen oder schwierige technische Installationen erfordern, sind vom Künstler selbst aufzubauen.
- Das Gewicht für zu hängende Exponate ohne Hängevorrichtung darf 5 kg nicht überschreiten. Für schwerere Objekte ist **nach Absprache** eine geeignete Häng- oder Aufstellvorrichtung mitzuliefern.
- Große zwei- und dreidimensionale Exponate und Installationen sind erwünscht, Absprache sinnvoll. Fernwirkung in der Landschaft bitte berücksichtigen! Exponate, die 1m x 1m x 0,05m unterschreiten, sind nur nach Absprache möglich.
- Da wir größtmögliche Vielfalt und Freiheit der künstlerischen Arbeit und Gestaltung bevorzugen, sind die Ausschreibungsbedingungen bewusst sehr offen gehalten. Wir werden uns nach Kräften bemühen, Präsentationsmöglichkeiten auch für „schwierige Fälle“ zu finden. Nach den Entscheidungen der Auswahl-Jury im März 2012, kann ein Exponat nur in den oben genannten Ausnahmefällen abgelehnt werden. Trotzdem behalten wir uns grundsätzlich vor, Entwürfe und Exponate aus kuratorischen Gründen abzulehnen. Wir bitten um Verständnis.

## Rechtliche Bedingungen

- Die Wettbewerbsbeiträge müssen Unikate nach eigenen Entwürfen sein.
- Eine Auswahl-Jury wird die Auswahl der Exponate treffen, eine Preisverleihungsjury wird die ausgestellten Objekte prämiieren. Die Jury-Mitglieder werden extra bekannt gegeben.

- Alle Arbeiten unterliegen der Auswahl durch die Jury; die Rückziehung einer angemeldeten und zur Ausstellung zugelassenen Arbeit durch den Künstler gilt als Vertragsbruch und ist nicht zulässig.
- Der 1. Preis wird von der Jury für die beste Umsetzung des Themas vergeben. Weitere Preise ohne Dotierung sind möglich.
- Der Sonderpreis wird von der Jury für außergewöhnliche Leistungen aus allen teilnehmenden Kategorien vergeben.
- Wegen der **Ausstellungssituation im Freien** kann für die Sicherheit der Objekte keine Haftung übernommen werden. Die / der einreichende Künstlerin / Künstler trägt das Risiko. Bei Verlust, Diebstahl oder Zerstörung kann der Veranstalter keinen finanziellen Ersatz leisten.
- Es besteht kein Versicherungsschutz.
- Der Künstler hat dafür zu sorgen, dass von seinen Exponaten keine Gefährdung der Ausstellungsbesucher ausgeht. Kindersicherheit ist nach bestem Wissen und Gewissen zu gewährleisten.
- Die Preisträgerexponate und ausgewählte Exponate werden in Abstimmung mit den Künstlern in Folgeausstellungen gezeigt. Die Transportkosten hierfür übernimmt der Veranstalter.
- Nach Ende der Ausstellung in Waldeck-Frankenberg und Landkreis Kassel (ab 4.9.2012) werden die Objekte den Künstlern nach Vereinbarung ausgehändigt. Unfreie Rücksendung ist innerhalb Deutschlands möglich. Für Auslandsversendung brauchen wir von den Künstlern gelieferte Paketkarten/Pakettienaufträge. Werden Exponate bis zum **15.10.2012** nicht abgeholt / die Verschickung vom Künstler veranlasst (unfrei, Paketkarte), gehen sie in das Eigentum des Veranstalters über.
- Die Rückgabe / Rücksendung / Abholung der Exponate für Folgeausstellungen\* finden zu einem späterem Zeitpunkt nach Absprache statt. Abholung / unfreie Verschickung gilt ab Lichtenfels. Die Auswahl und Termine hierfür werden gesondert mitgeteilt.
- Die Herstellungs- und Transportkosten trägt die /der einreichende KünstlerIn. Für Werbung / Organisation / Hängung / Präsentation / Dokumentation ist der Veranstalter zuständig.
- Der Veranstalter hat die Rechte auf freie Benutzung des Foto- und Filmmaterials / Materialien für die PR und jegliche Öffentlichkeitsarbeit.

Ausdrücklich weisen wir darauf hin, dass wir die Präsenz von Künstlerinnen und Künstlern vor Ort sehr begrüßen. Wir bieten im Rahmen unserer Möglichkeiten einfache, kostenfreie Unterkunft und Verpflegung an (am Vereinssitz in Lichtenfels, Werkhalle O11 oder privat). Auf Wunsch können wir kostenpflichtige Zimmer vermitteln.

Aufgrund unseres Budgets können wir leider keine Reise- und Transportkosten übernehmen, sind aber gerne mit Empfehlungsschreiben u. ä. behilflich, wenn die Künstler sich für ihre Teilnahme selbst um Förderung bemühen wollen.

**Bitte bewerben Sie sich nur, wenn Sie diese o. g. Bedingungen akzeptieren.**

3/4



Orker Str. 11  
D-35104 Lichtenfels  
Tel. +49-0-6454-1445  
vorstand@bewegter-wind.de

**bewegter wind e.V.**

Vorstand:  
Reta Reini  
Lisa Küpper  
Winfried Junker-Schönfelder

gemeinnütziger Verein  
Amtsgericht Korbach: VR 1480  
Steuernr.: 027 250 53679  
[www.bewegter-wind.de](http://www.bewegter-wind.de)

Konto-Nr.: 5792320  
Sparkasse  
Waldeck-Frankenberg  
BLZ 523 500 05



Name, Vorname	
Vollständige Postanschrift:	
Tel. / Fax:	
Mobil:	
Email:	
Internetseite:	
Kurzvita: (vollständige CV, Infos, evtl. Fotos auf Extrablatt beifügen)	
Transport der Exponate im Falle der Teilnahme: (Unzutreffendes bitte streichen)	Einsendung / Anlieferung bis 21.7.2012 in Lichtenfels Unfreie Rücksendung/ Abholung bis 15.10.2012* beim Veranstalter
<b>Objekt 1 / Titel:</b>	
Maße / Gewicht:	
Kurzbeschreibung:	
Verkaufspreis:	
<b>Objekt 2 / Titel:</b>	
Maße / Gewicht:	
Kurzbeschreibung:	
Verkaufspreis:	
<b>Objekt 3 / Titel:</b>	
Maße / Gewicht:	
Kurzbeschreibung:	
Verkaufspreis:	
Fotos und Zeichnungen der Wettbewerbsbeiträge bitte auch in digitaler Form zur Verfügung stellen, per CD oder per Email.	
Ich erkläre mich mit den in der Ausschreibung genannten Konditionen und der kostenlosen Verwendung von Fotos meiner Objekte für PR, Presse u. ä. einverstanden.	
Datum / Unterschrift:	